

Luis Gordillo

born 1934 in Sevilla, Spain

lives and works in Madrid, Spain

Awards

- 2022 Ceán Bermúdez de las Artes prize
- 2008 Orden de Caballero de las Artes y las Letras de Francia by the French Ministry of Culture and Communication
- 2007 Premio Velázquez a las Artes Plásticas
- 2004 Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid
- 2003 Premio Aragón-Goya de Pintura
- 2000 Premi Ciutat de Barcelona d'Arts Plàstiques
- 1999 Premio Tomás Francisco Prieto de la Casa de la Moneda
- 1996 Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes
- 1992 Premio de la CEOE a las Artes Plásticas
- 1991 Premio de la Comunidad de Madrid a la Creación Plástica
Premio Andalucía de Artes Plásticas
- 1981 Premio Nacional de Artes Plásticas

Solo Exhibitions (Selection)

- 2023 *Firmamentos interiores: Luis Gordillo / Grandes formatos: 2002-2020*, Espacio Santa Clara, Sevilla, Spain
- 2022 *CORAZONADAS*, carlier | gebauer, Berlin
2003-2016, Part II, carlier | gebauer, Berlin
- 2021 *Genetic Islands*, Fundación Canaria para el desarrollo de la Pintura, Las Palmas de Gran Canaria
MEMORANDUM, Museo Universidad de Navarra, Pamplona
- 2020 *En Gijón de nuevo*, Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte, Gijón
- 2019 *...carmenmásetcéterAs...*, Espacio Santa Clara, Seville
TRÍPLEX, Centro Párraga, Murcia
- 2018 *Fotoalimentación*, MACA, Alicante
Gordillo insiste (aún), Galería Rafael Ortiz, Seville
Luis Gordillo - Cemento Nervioso, Galería Aural, Alicante
- 2017 *Confesión general*, Koldo Mitxelena Kulturenea, San Sebastián-Donostia; CGAC, Santiago de Compostela; Centro José Guerrero y Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada
Mix - Mixing 2016, La Caja Negra, Madrid
Sesión continua, Aurora Vigil-Escalera, Gijón
- 2016 *Confesión general*, CAAC, Seville
- 2015 *Implantación de sueños*, Galería Luis Adelantado, Mexico City
Tancercatanlejos, Galería Marlborough, Madrid
- 2014 *Luis Gordillo XXL/XXI*, Artium, Vitoria
Aproximación-Aproximándose, Galería Joan Prats, Barcelona
G/K fotografías, Galería Carolina Rojo, Zaragoza
At the Alcazar / En el Alcazar, Alcázar de Sevilla, Seville
- 2012 *Horizontalia*, CAC Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

- Pintura interrogada, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança, Portugal; Galeria Fernando Santos, Porto, Portugal
Oxigenando, Galería Luis Adelantado, Mexico City
Luis Gordillo en Guatemala, Centro Municipal de Arte y Cultura, Guatemala
Tocata y Fuga, Galería Marlborough, Madrid
Contraespejo-s, Galería Rafael Ortiz, Seville
- 2011 Pintura interrogada, Museu Municipal de Tavira; Centro Cultural de Cascais, Portugal
Archipiélago, Fundación Cerezales, Leon
Galería Maior, Pollensa, Mallorca
Archipiélago, una revisión gráfica, Centro Cultural Cajastur
Palacio Revillagigedo, Gijón
- 2010 policentrico centrífugo vulnerable, Galería Luis Adelantado, Valencia
Contrastes, Galería Marlborough, Madrid
Organic Logotypes, Hengesbach Gallery, Berlin
Sense títol (Provisional), Fundació Suñol, Barcelona
- 2009 Gallery Marlborough Chelsea, New York
Post-Coitum, Espacio Escala Cajasol, Seville
Imágenes una voz. Obra gráfica 1972-2008, Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella; Museo Gustavo de Maeztu de Estella-Lizarra
Archipiélago, Galería La Caja Negra, Madrid
Obra Gráfica Digital 2001-2009, Sala Zuloaga, Fuendetodo
- 2008 Galeria Joan Prats, Barcelona
Temporada de ópera, Artgràfic, Barcelona
Luis Gordillo - Iceberg total, Kunstmuseum, Bonn
- 2007 Galeria Maior, Palma de Mallorca
Galería Gacma, Malaga
Iceberg Tropical, Luis Gordillo. Antológica 1959-2007, MNCARS, Madrid
Galería SCQ, Santiago de Compostela
- 2006 Galería Marlborough, Madrid
Espejos/Miroirs, Instituto Cervantes, Paris
Galerie Michael Hasenclever, Munich
Museo de Zapopán, Guadalajara, Mexico
Colón XVI, Bilbao
- 2005 Pinturas y dibujos, Galeria Rafael Ortiz, Seville
Galería Maior, Mallorca
- 2004 Gordillo Duplex, Museu d'Art Espanyol Contemporani, Fundación Juan March, Palma de Mallorca; Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca
Galería Siboney, Santander
Galería Luis Adelantado, Valencia
Retrovisor, Procesos fotograficos de los 70's, Circulo de Bellas Artes, Madrid
Recent Papers 2, Centro Cultural Caja Granada, Granada; Vimcorsa, Cordoba
Galerie Rolf Hengesbach, Cologne, Germany
Pregordillo, Casa de la Provincia, Seville
- 2003 Duplex Vertical, Galería Antonio Machón, Madrid

- Digital, Estiarte, Madrid
Galería Fernando Latorre, Zaragoza
Dahl Gallery of contemporary art, Lucerne
Galería Marlborough, Madrid
Galería Guillermo de Osma, Madrid
- 2002 Galería Marlborough, Madrid
Sala de Arte Robayera, Ayuntamiento de Miengo, Cantabria
Luis Gordillo. Obra gráfica, Fundación Antonio Pérez, Cuenca
- 2001 Galería Joan Prats, Barcelona
Galería SCQ, Vigo
Galerie Michael Hasenclever, Munich, Germany
- 2000 Antológica, Museum Folkwang, Essen, Germany
Banco Zaragozano, Saragossa, Spain
Galerie Michael Hasenclever, Munich, Germany
Dibujar o el placer de la libertad, Galería Rafael Ortiz, Seville
- 1999 Luis Gordillo - Superyo congelado, MACBA, Barcelona
Galería DV, Donostia-San Sebastián
Museo Casa de la Moneda, Madrid
- 1998 Luis Gordillo 1983-1996, Centro Cultural Casa del Cordón, Burgos
Museo Arte Contemporáneo Unión Fenosa, A Coruña
Galería Maior, Mallorca
- 1997 Galería Antonio Machón, Madrid
Galería Estampa, Madrid
Galería Salvador Díaz, Madrid
Círculo de Bellas Artes, Madrid
Galería SQC, Santiago de Compostela
Galería Magda Belloti, Algeciras
Raume fur neue Kunst Rolf Hengesbach, Wuppertal, Germany
Caja de Pamplona, Pamplona
- 1996 Galería Joan Prats, Barcelona
Galería Trazos Tres, Santander
Colegio de Arquitectos de Malaga
- 1995 Galería Luis Adelantado, Valencia

Group Exhibitions (Selection)

- 2021 The year slips on the calendar, ARCO Exhibitions, Madrid
- 2020 Grabado Español Contemporáneo, Galería Marlborough, Barcelona
Aquellos Ochenta's, Two Art Gallery, Murcia
Colección Bassat de Art, Nau Gaudí, Barcelona
El abrazo. Artistas en diálogo. Una exposición intergeneracional, Seville
De Picasso a Barceló, MucBe Benicarló, Benicarló, Spain
Tiempos Convulso, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
2120, Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain
Transformaciones. Arte y cultura de finales del XX a través de la Colección Escolano, Ibercaja
Patio de la Infanta, Zaragoza
Orígenes, Palacio Almudí de Murcia, Murcia

- Encuentros, Maisterravalbuena, Madrid
Magistral Aguilera, Birimboa, Seville
Imágenes transferidas, Museo del Grabado Español Contemporáneo, Málaga
- 2019 From Hand To Mind, carlier | gebauer, Madrid
Fuck Art, Let's Eat, Galeria Fernando Santos, Oporto
Persona y personaje. Lo real, lo ficticio, lo imaginario, Fundación Chirivella Soriano, Valencia
Alianza del ojo y el alma, Biblioteca Central de Cantabria, Santander
- 2018 El poder del Arte, Senado, Madrid
Poéticas de la democracia. Imágenes y contraimágenes de la Transición, MNCARS, Madrid
Días de viejo color. Vestigios de una Andalucía pop (1956-1986), Centro cultural Baños Árabes, Jaén
O objeto da pintura - Mestres da Arte Espanhola das Últimas Décadas, Fundação da Juventude - Palácio das Artes, Porto
Palmeras de fuego, Sala de Exposiciones de la Coracha, Málaga
Abstracción versus figuración: Retazos de una colección, Sala San Miguel de la Fundación Caja Castellón, Castellón
La No Comunidad, CentroCentro Cibeles, Madrid
Ármaga Summer Festival, Ármaga Galería de Arte, León
Obra gráfica y múltiple contemporánea, Sala Martín Chirino, San Sebastián de los Reyes; Casa de la Cultura, Ciempozuelos; Centro Cultural Casa del Rey, Arganda del Rey; Centro Cultural, Alpedrete; Coliseo de la Cultura, Villaviciosa de Odón; Centro Cultural Tamara Rojo, Villanueva del Pardillo; Centro Cultural, Moralzarzal; Casa de la Cultura, Guadarrama; Casa de la Cultura, Navacerrada; Casa de la Cultura, Collado Mediano; Casa de la Cultura, San Lorenzo de El Escorial; Centro Cultural Isabel de Farnesio, Aranjuez; Biblioteca Miguel Hernández, Collado Villalba; Centro Municipal de Las Artes, Alcorcón
Derivaciones 2, Centro de Holografía y Artes Dados Negros, Villanueva de los Infantes, Ciudad Real
Crónicas del mundo actual, A2 Colección, Fundación Valentín de Madariaga, Seville
Drift - Miradas cruzadas entre diseño y arte contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña
Autorreferencialidad y otros Narcisismos, Galeria Aural, Alicante
Pongamos que hablo de Madrid, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid
La eclosión de la abstracción, IVAM, Valencia
Latitud Robayera, Sala Municipal Robayera, Miengo
El arte (Acto 1). Colección Artium, Artium, Vitoria-Gasteiz
Libertad creativa. Los años 80 en las Colecciones ICO, Museo Municipal de La Pasión, Valladolid
Con el tiempo 2, MACA, Alicante
- 2017 Colección Macba 31, Macba, Barcelona
Ayer y Hoy - El Laberinto del Tiempo, Marlborough, Madrid
Dislocation 2017, Hengesbach Gallery, Wuppertal
L'eclosió de l'abstracció. Línia i color en la col·lecció de l'IVAM, IVAM, Valencia
El arte y el sistema (del arte), Artium, Vitoria-Gasteiz
Días de viejo color. Vestigios de una Andalucía pop (1956-1986), Museo de la Autonomía, Coria del Río-La Puebla del Río, Seville
Diálogos de fondo, Obras de la colección de arte contemporáneo de la Universidad de Sevilla, Universidad de Jaén

- Pongamos que hablo de Madrid, Instituto cultural Cabañas, Guadalajara, Mexico
Los años 80 en las colecciones ICO, Centro Cultural Las Claras Cajamurcia, Murcia
Un panorama del arte actual en la Colección Focus, Hospital de los Venerables, Seville
De Goya à nos jours, Musée Mohammed VI d'Art Moderne et Contemporain, Rabat
Más allá del negro, Museo de Bellas Artes, Bilbao
Fondos de papel. Dibujos y grabados del Museo de Huelva, Museo de Huelva
La Mirada Contemporánea, Obra Social Abanca, Santiago de Compostela
Fernando Vijande: Retrat 1971-1987, Fundació Suñol, Barcelona
Colección Soledad Lorenzo. Punto de encuentro // Cuestiones personales, MNCARS, Madrid
Destacados. Colección Telefónica, El Almudí, Murcia
Colección, Museo de Ciudad Real
Ver/mirar. Pintura en la Colección Julian Castilla, Museo de la Pasión, Valladolid
- 2016 Diàlegs de la mirada, Fundació Suñol, Barcelona
De luces mixtas, Galería Marlborough, Madrid
Naturaleza Muerta Pintura Española siglos XX-XXI, Galería Marlborough, Madrid
Abstracción. Del Grupo Pórtico Al Centro De Cálculo. 1948-1968, Galería Guillermo de Osma, Madrid
Obra Gráfica Contemporánea, A Del Arte, Zaragoza
Silicio en la paleta, Galería Fernando Pradilla, Madrid
Heterotopias, MACA, Alicante
El papel del artista, Galería Rafael Ortiz, Seville
- 2015 Imago Mundi. Luciano Benetton Collection. Mappa dell'arte nuova, Fondazione Giorgio Cini, Venice
Group Show, Galería Marlborough, Barcelona
De Luces Mixtas 2015. Colectiva de Verano, Galería Marlborough, Madrid
Arte contemporáneo en la colección Himalaya, Museo de Albacete
Made in Spain, CAC Centro de Arte Contemporáneo Málaga
Colección Mariano Yera, Centro de Carmen, Valencia
Abstracción. Del Grupo Pórtico Al Centro De Cálculo. 1948-1968, Museo Francisco Sobrino, Guadalajara
La Realidad y El Deseo, Fernández-Braso, Madrid
- 2014 Presència de Galeria Joan Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona
Res no s'atura, Fundació Suñol, Barcelona; La Panera, Lleida
La piel translúcida. Obras de la Colección Iberdrola, Patio Herreriano - Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid
Pop Art Myths, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid
Todas las revoluciones están hechas, CAAC, Seville
Sempere y su círculo en la colección Mariano Yera, MACA, Alicante
Uno de cada, DA2 - Domus Artium, Salamanca
Sobre (el) Paper, Fundació Suñol, Barcelona
- 2013 Collection VIII. La Disfunción del Progreso / The progress dysfunction, CA2M, Madrid
Sobre papel / On paper, Centro de Artes Visuales, Fundación Helga de Alvear, Cáceres
Hola! Spain (Modern and Contemporary Art Exhibition), The Cube Museum / Seongnam Arts Center, Korea

- On painting, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria
- 2012 Juegos del lenguaje, Fundación Helga de Alvear, Cáceres
Aproximaciones I, Fundación Helga de Alvear, Cáceres
Abstracción y movimiento, CAAC Seville
20 years Hengesbach Gallery, Hengesbach Gallery, Berlin
Arte en obras, Cicus, Seville
De la revuelta a la posmodernidad (1962-1982), Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
- 2011 Travesía 2011 (permanent collection), MAS, Museo de Arte Moderno y
Contemporáneo de Santander y Cantabria, Santander
Libres para pintar, Pintores en las Colecciones ICO, Salas ICO,
Madrid
Zoom, Galería Marlborough, Madrid
Arte esencial, Casino de la Exposición, Seville
Obras en papel milimetrado, Galería Cayón, Madrid
De luces mixtas, Galería Marlborough, Madrid
Fashion Art, Casino de la Exposición, Seville
La imagen del sonido, MACBA, Barcelona
- 2010 La Línea Roja. Arte abstracto español en la colección del IVAM,
IVAM, Valencia
España/América. La abstracción redefinida, Galería Max Estrella,
Madrid
Luis Gordillo/Alberto Bañuelos, Galería Salvador Díaz, Madrid
La Generación del Entusiasmo, Fundación Chirivella Soriano,
Valencia
Iluminación de contrastes, Fundación ICO, Madrid
AfterPost (mas allá de la fotografía), Espacio Iniciararte, Seville
Colección Norte de Arte Contemporáneo del Gobierno de Cantabria,
Biblioteca Central and Archivo Histórico de Cantabria, Santander
Historias de España en la Colección De Pictura, Sala de
exposiciones de Huesca
- 2009 Libertad, Igualdad, Fraternidad, La Lonja, Saragossa; Alcalá 31,
Madrid; Centro de Arte contemporáneo Huarte, Navarre
Los Esquizos de Madrid. Figuración madrileña de los 70, MNCARS,
Madrid; Fundación Suñol, Barcelona; Centro Andaluz de Arte
Contemporáneo, Seville
- 2008 Spagna 1957-2007. L'arte spagnola da Picasso, Miró, e Tapies ai
nostri giorni, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy
"...einen AUGEN-Blick, bitte!" "Please cast an eye...!", Kunstverein
Bad Salzdetfurth e.V., Bodenburg, Germany
Pasións privadas, Visións Públicas, MARCO, Vigo
Luis Gordillo, Manolo Quejido, Museo de Bellas Artes Cuba, Havana,
Cuba; MASP, Sao Paulo
Orígenes de la abstracción en la pintura sevillana (1953-1965),
Casa de la Provincia, Seville
Conversaciones. Aena Colección de Arte contemporáneo, MEIAC,
Badajoz
Obra gráfica 10 El País, Galería Marlborough, Madrid
Carlos Alcolea, Nadar, mirar, pintar, Cajasol, Seville
Colección 1970-2001, Fundación Suñol, Barcelona
- 2007 Secuencias - 1976-2006, Arte contemporáneo en las colecciones
públicas de Extremadura, MEIAC, Badajoz
Los colores del Pop Art, Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria-
Gasteiz

- Colección Circa XX- Pilar Citoler, Fundación Antonio Pérez, Cuenca
Cuenca, otra mirada en Sevilla, Convento de Santa Inés, Seville
Luis Gordillo, Manolo Quejido, Museo de Bellas Artes, Caracas,
Venezuela
Diálogos con el agua, Intermon/Oxfam, Deutsche Bank, Madrid; Museo
Agbar, Barcelona
Gabinete de crisis, Galería Fernando Latorre, Madrid
- 2006 La movida, Alcalá 31, Sala de Exposiciones, Madrid
33 Artists, Spanish Prints, Zhu Qizhan Art Museum, Shanghai, China
Tejidos. Óseos, pictóricos, arquitectónicos, La Casa Encendida,
Madrid
La vida es un bosque de semáforos en ámbar, El Castillo de Santa
Bárbara, Alicante
Salvador Dalí and a Century of Art from Spain: Picasso to Plensa,
The Albuquerque Museum, New Mexico; Salvador Dalí Museum, St.
Petersburg, Florida
Homenaje a Chillida, Museo Guggenheim, Bilbao
Arte Español del siglo XX en la Colección BBVA, Palacio del
Marques de Salamanca, Madrid
- 2005 Naturalezas del Presente, Museo Vostell, Malpartida de Cáceres
Vivir en Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Obras entorno a la ciudad, Sala de Exposiciones Fundación "la
Caixa", Madrid
El Pop Español - Los años sesenta. El tiempo reencontrado, Museo
Esteban Vicente, Segovia
Aena. Colección arte contemporáneo, Palacio episcopal, Malaga
El arte del dibujo / el dibujo en el arte, Fundación BBK, Bilbao
(-3.200.000 + 2005) Tejidos. Óseos, pictóricos, arquitectónicos,
Museo de Teruel
Papeles de una década (1960-1970), Ayuntamiento de las Palmas de
Gran Canarias
Arte solidario, Centro El Águila, Madrid
Krankas, Galeria Cyprus Art, Sant Feliu de Boada, Girona
Acentos en la colección de Caja Madrid. Pintura Española
Contemporánea, Sala de las Alhajas, Madrid
- 2004 Variaciones en España - Fotografía y Arte 1900 - 1980, MARCO,
Vigo; Centro Cultural de la Villa, Madrid; Centro Atlántico de
Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria
De Pictura, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Fragmentos del Arte del Siglo XX al XXI - Colección de Pilar
Citoler, Centro Cultural de la Villa, Madrid; Sala Amos Salvador,
Logroño
Arte termita contra elefante blanco. Comportamientos actuales del
dibujo, ICO, Madrid
Rumbos - La Colección III, ARTIUM, Vitoria-Gasteiz
Sombras, Ayuntamiento de Tomares, Seville
El arte habitado, Colección El Monte, Sala Villacís, Seville
Labirinti e memoria, Casa Falconieri, Oristano, Italy
Malerei; Gordillo, Obholzer, Laura Owens, Mark Schlesinger,
Galerie Rolf Hengesbach, Cologne, Germany
- 2003 Punto de Encuentro. La Colección (I), CAB Centro de Arte Caja
Burgos, Burgos
Art Espagnol Contemporain, Marlborough Monaco, Monaco
25 años de Arte en España, Creación en libertad, Muvim y
Atarazanas, Valencia
Granada de Fondo, Centro José Guerrero, Granada

- Memoria de un recorrido, Colección Caja de Burgos, Círculo de Bellas Artes, Madrid
- 2002 Suite Europa 2002 - Colección de estampas digitales, MADC Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica; Amos Anderson Art Museum, Helsinki, Finland
Los excesos de la mente, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Choose your partner, Nusser & Baumgart Contemporary, Munich, Germany
Andalucía y la Modernidad, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Colección de Arte Contemporáneo, CaixaForum, Barcelona
De Picasso à Barceló, les artistes espagnols, Fondation Pierre Gianadda, Martigny, Switzerland
Traslaciones, España-México 1977-2002, Círculo de Bellas Artes, Madrid; Palacio PostMexico City, Mexico
Relevos: Gordillo - Verbis, Muvim, Valencia
- 2001 Obra Gráfica, La Caja Negra, Madrid
Print Makings by Spanish Artists, Tehran Museum of Contemporary Art, Teheran, Iran
Garaje. Imágenes del automóvil en la pintura española del siglo XX, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela
- 2000 Dialog Kunst im Pavillon, Pabellón de España, Expo 2000, Hannover, Germany
Dibujos germinales, Centro de Arte Reina Sofia; Sprengel Museum, Hannover, Germany
Las claves de la España del siglo XX, Museo de las Ciencias, Valencia
Spanish Tapestry, Contemporary Art from Spain, Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 1999 Circa 1968, Museo Serralves, Oporto, Portugal
El objeto de Arte, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca
Spanische Kunst am Ende des Jahrhunderts, Museum Würth, Künzelsau, Germany
- 1998 Post Pop and the new image of Spain, Sainsbury Centre for Visual Arts, University of East Anglia, Norwich, United Kingdom
From here to eternity, Painting in 1998, Max Protech Gallery, New York
Pasajes de la Colección en Santa Fe y Granada, CaixaForum, Barcelona
El Objeto del Arte, Museu d'Art Espanyol Contemporani (Fundación Juan March), Palma de Mallorca
Luis Gordillo - Thomas Nozkowski, Galería Marta Cervera, Madrid
- 1997 El Objeto de Arte, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca
In- Form, Bravin Post Lee Gallery, New York
- 1996 Nuevas Abstracciones, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; MACBA, Barcelona; Kunsthalle, Bielefeld, Germany
- 1995 Hace 30 años, Sala Koldo Mitxelena, San Sebastián
Ese oscuro interior (Brüs, Gordillo y Zush), Sala Parpalló, Valencia
Después de Goya, una mirada subjetiva, Palacio de la Lonja, Zaragoza

Public Collections

The Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Spain
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo de Sevilla, Spain
Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain
Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain
Artium Vitoria, Vitoria-Gasteiz, Spain
Fundació "La Caixa", Caja Madrid, Spain
Fundació "La Caixa", Cajasol, Spain
Instituto de Crédito Oficial, Banco Zaragozano, Spain
Caja de Ahorros del Mediterráneo, Spain
Fundación AENA, Fundación Juan March, Madrid, Spain
Caja Burgos Collection, Spain
The Museum Folkwang, Essen, Germany